

Recursos de apoio

Atividade: Bingo das histórias

Sugestões de operacionalização

Desafios para exploração orientada

Nível 1 – Mais simples (1.º/2.º ano)

(foco na observação direta e identificação)

- Procura um livro com um animal
- Encontra um livro com muitas cores
- Escolhe um livro que pareça divertido
- Procura um livro com uma personagem criança
- Encontra um livro com um título engraçado
- Procura um livro com uma capa muito chamativa
- Escolhe um livro com desenhos grandes
- Encontra um livro com algo que conheces
- Procura um livro com um objeto que gostes
- Escolhe um livro com uma personagem feliz
- Encontra um livro que tenha muitos detalhes nas imagens

Nível 2 – Intermédios (2.º/3.º ano)

(foco na antecipação simples e identificação de temas)

- Procura um livro que possa fazer rir
- Encontra um livro que pareça um pouco assustador
- Escolhe um livro sobre amizade
- Procura um livro que conte uma aventura
- Encontra um livro que se passe num lugar diferente
- Escolhe um livro que pareça ter um problema para resolver
- Procura um livro com uma personagem corajosa
- Encontra um livro onde algo estranho acontece
- Escolhe um livro que pareça triste ou emocionante
- Procura um livro que te faça pensar no que pode acontecer
- Encontra um livro que te faça lembrar algo da tua vida

Nível 3 – Mais desafiantes (3.º/4.º ano)

(foco na inferência inicial e construção de hipóteses)

- Procura um livro que levante uma pergunta
- Encontra um livro onde pareça existir um conflito
- Escolhe um livro que possa ter uma surpresa
- Procura um livro com uma personagem invulgar
- Encontra um livro onde algo pode mudar
- Escolhe um livro que te deixe curioso sobre o final
- Procura um livro que pareça ter um segredo
- Encontra um livro onde alguém tenha de tomar uma decisão
- Escolhe um livro que pareça diferente dos outros
- Procura um livro que te faça querer saber mais
- Encontra um livro que te levante dúvidas

Foco em elementos paratextuais (transversal)

(pode ser usado em qualquer nível)

- Procura um livro com uma capa muito chamativa
- Encontra um livro com um título misterioso
- Escolhe um livro onde as imagens contam a história
- Procura um livro com letras diferentes (grandes/pequenas)
- Encontra um livro que dê pistas só pela capa
- Escolhe um livro com ilustrações curiosas
- Procura um livro onde a imagem levante perguntas
- Encontra um livro que pareça contar duas histórias (imagem/texto)

Pistas para apresentação de livros

- Não ler a sinopse diretamente;
- Usar pistas simples e envolventes que
 - abram possibilidades, não fechem a interpretação;
 - despertem curiosidade, não expliquem a história;
 - sejam curtas e expressivas.

Nota: Se a pista já conta a história, está a mais; se faz os alunos quererem saber mais, está certa.

Personagem (quem?)

- Aqui aparece uma personagem que gosta de fazer coisas ao contrário...
- Este livro tem alguém muito pequeno... mas com uma grande ideia..
- Há uma personagem que se mete sempre em problemas...
- Aqui há alguém que quer muito uma coisa... mas não sabe como conseguir.
- Esta personagem tem um segredo...

Situação / início da história

- Esta história começa num dia em que tudo corre mal...
- Aqui, algo inesperado acontece logo no início...
- Esta história começa com uma grande confusão...
- Tudo começa quando alguém encontra algo estranho...
- No início, parece tudo normal... mas depois muda.

Problema / conflito

- Há aqui um problema que ninguém sabe resolver...
- Uma personagem perde algo importante...
- Alguém tem medo... e precisa de o enfrentar.
- Duas personagens não se entendem...
- Algo desaparece... e é preciso descobrir onde está.

Ambiente / cenário

- Esta história passa-se num sítio muito escuro...
- Aqui tudo acontece num lugar cheio de barulho...
- É uma história que se passa num sítio muito tranquilo... mas nem tudo é calmo
- Tudo acontece num lugar onde quase ninguém vai...
- Esta história leva-nos para um sítio muito diferente do nosso.

Tom / emoção

- Este livro parece muito divertido... mas será sempre assim?
- Aqui há momentos que podem dar um bocadinho de medo...
- Esta história pode fazer rir... ou pensar.
- Há aqui algo que pode deixar uma personagem triste...
- É uma história que pode surpreender.

Elemento inesperado

- Há aqui algo que não devia acontecer... mas acontece.
- Uma personagem faz algo que ninguém estava à espera.
- Aqui, as coisas não são o que parecem...
- Há uma surpresa escondida nesta história...
- Algo muito estranho acontece... e ninguém percebe porquê

Perguntas diretas aos alunos

- O que acham que vai acontecer?"
- Quem poderá ser esta personagem?"
- Acham que isto vai acabar bem?"
- Será uma história feliz ou assustadora?
- O que fariam se estivessem nesta história?"
- Como acham que isto começou?